



OŠOVNA ŠOLA ORMOŽ

Hardek 5, 2270 Ormož

Tel. št.: 02-741-55-20

Fax: 02-741-55-30

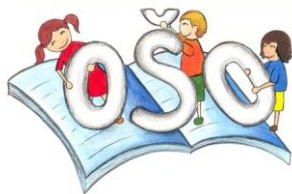
E-pošta: os.ormoz@guest.arnes.si

Spletna stran: <http://www.osormoz.si>

PREDSTAVITEV NEOBVEZNIH IZBIRNIH PREDMETOV V ŠOLSLEM LETU 2015/2016



(Vir: <http://theillustratorsagency.com/wp-content/uploads/2012/10/active-kids.jpg>)



OSNOVNA ŠOLA ORMOŽ

Hardek 5, 2270 Ormož

Tel. št.: 02-741-55-20

Fax: 02-741-55-30

E-pošta: os.ormoz@guest.arnes.si

Spletna stran: <http://www.osormoz.si>

Spoštovani starši in učenci!

V šolskem letu 2015/2016 nadaljujemo z izvajanjem **neobveznih izbirnih predmetov** od 4.–9. razreda kot del razširjenega programa osnovne šole, kar je podrobno opredeljeno v 20. členu *Zakona o spremembah in dopolnitvah Zakona o osnovni šoli (ZOSn-I)*, Uradni list RS, št. 63/2013.

Tako na naši šoli v šolskem letu **2015/2016** nadaljujemo z izvajanjem **neobveznih izbirnih predmetov** za učence **4. in 7. razreda** in pričenjamo z izvajanjem neobveznih izbirnih predmetov za učence **5. in 8. razreda**.

Izbira neobveznih izbirnih predmetov je za učence **prostovoljna**, ko pa je učenec v pouk vključen, ga mora obiskovati do konca pouka v tekočem šolskem letu.

Učenec lahko izbere največ **dve uri pouka neobveznih izbirnih predmetov tedensko**.

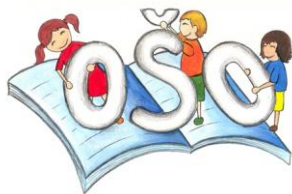
Znanje učencev pri neobveznih izbirnih predmetih **se ocenjuje, zaključne ocene** pa bodo vpisane v spričevalo.

Naša šola bo za učence **4. in 5. razreda** ponudila pouk iz naslednjih neobveznih izbirnih predmetov:

- A) Drugi tuji jezik- NEMŠČINA- (2 uri na teden)
- B) UMETNOST- (1 ura na teden)
- C) RAČUNALNIŠTVO- (1 ura na teden)
- D) ŠPORT- (1 ura na teden)
- E) TEHNIKA- (1 ura na teden)

Za učence **7. in 8. razreda** pa pouk iz neobveznega izbirnega predmeta NEMŠČINA.

Šola bo izvajala le tiste neobvezne izbirne predmete, za katere bo prijavljeno zadostno število učencev v skladu s *Pravilnikom o normativih in standardih za izvajanje programa osnovne šole*.



OSNOVNA ŠOLA ORMOŽ

Hardek 5, 2270 Ormož

Tel. št.: 02-741-55-20

Fax: 02-741-55-30

E-pošta: os.ormoz@guest.arnes.si

Spletna stran: <http://www.osormoz.si>

Učne načrte neobveznih izbirnih predmetov lahko najdete na spodnji povezavi:

http://www.mizs.gov.si/si/delovna_podrocja/direktorat_za_predsolsko_vzgojo_in_osnovno_solstvo/osnovno_solstvo/program/

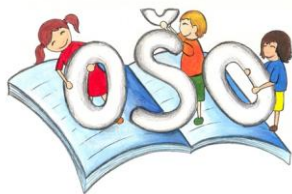
Učitelji bodo cilje posameznih predmetov predstavili učencem **neposredno v razredu**. Več informacij pa lahko najdete tudi na spodnji povezavi:

<http://www.zrss.si/default.asp?rub=9361>

Glavne cilje ponujenih predmetov smo za vas zbrali v tej knjižici.

Sanja Miškovič, prof.,
šolska svetovalna služba

Majda Podplatnik Kurpes, prof.,
ravnateljica OŠ Ormož



OSNOVNA ŠOLA ORMOŽ

Hardek 5, 2270 Ormož

Tel. št.: 02-741-55-20

Fax: 02-741-55-30

E-pošta: os.ormoz@guest.arnes.si

Spletna stran: <http://www.osormoz.si>

NEMŠČINA: DRUGI TUJI JEZIK



(Vir: <http://www.gesamtschule-nordkirchen.de/termin/zentrale-abschlusspruefung-deutsch/>)

SPLOŠNI CILJI PREDMETA:

Učenec se pri pouku drugega tujega jezika sistematično usposablja za **osnovno sporazumevanje** ter se **uvaja za uporabo tega jezika pri pridobivanju podatkov iz pisnih in drugih virov**.

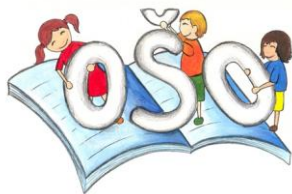
Sporazumevalno zmožnost razvijamo s pomočjo **sporazumevalnih dejavnosti** in **opravil** (npr. branje navodil, telefonski pogovor, gledanje filma, reševanje križanke, predavanje) ter jezikovnih dejavnosti (sprejemanje, tvorjenje, interakcija ali posredovanje).

Te izhajajo iz **besedil**, ki jih poslušamo ali beremo. Uspešnost izvedbe opravil je odvisna od uporabe ustreznih učnih **strategij** in okoliščin izvedbe opravil.

OPERATIVNI CILJI:

Pri sprejemanju besedil (poslušanju, branju) v tujem jeziku učenci razberejo:

- sporočilo oz. osrednjo misel besedila z znano temo,



OSNOVNA ŠOLA ORMOŽ

Hardek 5, 2270 Ormož

Tel. št.: 02-741-55-20

Fax: 02-741-55-30

E-pošta: os.ormoz@guest.arnes.si

Spletna stran: <http://www.osormoz.si>

- določene podatke in podrobnosti,
- stališča in odnose.

Učenci se govorno in pisno sporazumevajo o znani temi v predvidljivih okoliščinah.

Učenci tvorijo zelo preprosta pisna in govorjena besedila v tujem jeziku, v katerih:

- se predstavijo in predstavijo druge,
- opišejo sebe, predmet, žival, kraj, pojav, načrte za prihodnost, svojo izkušnjo,
- preoblikujejo dano besedilo (spreminjajo osebe, kraj dogajanja, konec zgodbe itd.).

Pouk drugega tujega jezika v okviru zastavljenih ciljev učitelj načrtuje na podlagi naslednjih tematskih sklopov:

- Jaz in moj svet,
- Moje ožje okolje,
- Moje širše okolje,
- Stiki med kulturami.

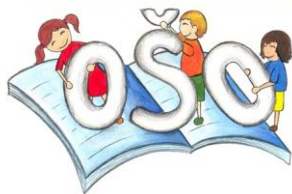
URESNIČEVANJE CILJEV PREDMETA:

Sodobni pouk tujih jezikov temelji na načelih **komunikacijskega pristopa** in osredotočenosti na učenca oz. učni proces.

Komunikacijski pristop pomeni, da učenci razvijajo sporazumevalno zmožnost s pomočjo različnih sporazumevalnih dejavnosti pri pouku.

Učitelj pri opredeljevanju ciljev upošteva **učenčevo predznanje, njegovo osebnost, interese, nagnjenja, vrednote, zaznavni in spoznavni učni stil.**

Tako učitelj kot učenec enakovredno pripomoreta k sproščenemu sporazumevanju, kar učencu omogoča uspešno usvajanje jezika: učitelj je mentor in usmerjevalec procesa pridobivanja znanja, učenec pa skladno z možnostmi dejavno in samostojno sodeluje v tem procesu.



OSNOVNA ŠOLA ORMOŽ

Hardek 5, 2270 Ormož

Tel. št.: 02-741-55-20

Fax: 02-741-55-30

E-pošta: os.ormoz@guest.arnes.si

Spletna stran: <http://www.osormoz.si>

UMETNOST

SPLOŠNI CILJI PREDMETA:

Vzbujanje učenčeve **radovednosti**, **sproščanje z umetnostjo** ter **razvijanje interesa in aktivnega odnosa do kulture in umetnosti**.

Oblikovanje **pozitivnega odnosa** do nacionalne in svetovne kulturno-umetniške dediščine ter njenega vključevanja v sodobnost.

Krepitev in razvijanje učenčeve neposredne zaznavno-doživljajske sposobnosti, estetskih izkušenj, želja, predstav in domišljije skozi predstavo, igro, muzikal, video, sliko ali objekt, tako da bodo učenci znali pojasniti, razlikovati in reflektirati svoje dojemanje.

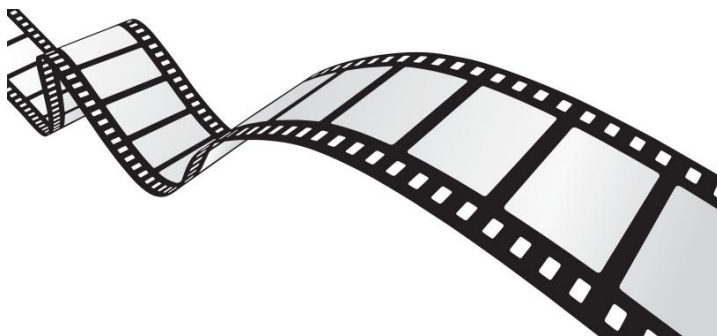
Razvoj učenčeve **osebnostne** in **narodnostne identitete**.

Učenčevo ustvarjanje, poustvarjanje in vrednotenje njegovi razvojni stopnji primernih dejavnosti in izdelkov.

Raziskovanje sodobne, danes žive umetniške produkcije, ki poudarja pomen razvijanja učenčevega razumevanja kulturnega okolja, v katerem živi.

OPERATIVNI CILJI:

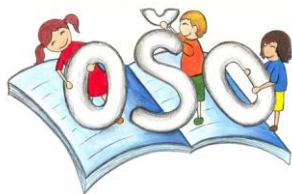
Film



(Vir: <https://hospitalandoutreach.wordpress.com/gallery/film-making/>)

Učenci:

- spoznavajo osnove pripovedovanja zgodb skozi slike,
 - razumejo osnove filmske tehnike, animacije, montaže in zvočne opreme,
 - usvajajo osnove pisanja scenarija,
 - kreirajo in razvijajo ideje za scenarij,
-



OSNOVNA ŠOLA ORMOŽ

Hardek 5, 2270 Ormož

Tel. št.: 02-741-55-20

Fax: 02-741-55-30

E-pošta: os.ormoz@guest.arnes.si

Spletna stran: <http://www.osormoz.si>

- snemajo kratke igrane, dokumentarne ali animirane filme,
- distribuirajo svoje izdelke v javnosti, s poudarkom na medmrežju.

Folklorna dejavnost

Učenci:

- se spoznajo s plesnim izročilom kot delom kulturne dediščine oz. s kulturo prednikov, ga ponotranjijo, znajo ceniti in spoštovati,
- usvojijo različne ljudske plesne,
- poustvarjajo in interpretirajo plesno izročilo ter se prek tega ustvarjalno izražajo,
- poglobljajo telesni in glasbeni ritem,
- razvijajo obvladovanje telesa in doslednost pri izvajanju,
- analizirajo različne koordinacije gibanja,
- motive iz plesnega izročila vključijo v sodobnost,
- primerjajo pretekle in sodobne plesne prakse,
- pripravijo program za javno predstavitev.



(Vir: <http://www.kd-fsemona.si/>)

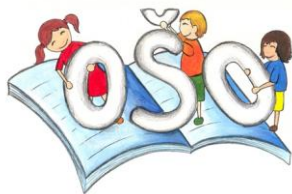
Glasbena ustvarjalnost

Učenci:

- oblikujejo in poustvarijo glasbeno ali z glasbo povezano predstavo (npr. glasbena pravljica, spevoigra, muzikal),
- poustvarjajo in ustvarjajo vokalne, inštrumentalne in vokalno-inštrumentalne vsebine (izbor izvajalskega sestava ter izvajalskega programa izhaja iz želja, sposobnosti, spretnosti in znanj učencev),



(Vir: <http://dreamatico.com/music/5/>)



OSNOVNA ŠOLA ORMOŽ

Hardek 5, 2270 Ormož

Tel. št.: 02-741-55-20

Fax: 02-741-55-30

E-pošta: os.ormoz@guest.arnes.si

Spletna stran: <http://www.osormoz.si>

- zvočno eksperimentirajo, improvizirajo ter izražajo lastne glasbene zamisli,
- se glasbeno opismenjujejo (navajanje na samostojno orientacijo v partiturah, zapisujejo glasbene zamisli),
- s sodobnimi glasbenimi mediji ozvočijo različne vsebine (npr. filme, razstave likovnih del, šolske proslave, produkcije).

Gledališka dejavnost (drama, lutke)



(Vir: <http://www.clker.com/clipart-theatre-masks-.html>)

Učenci:

- spoznavajo osnovne strukture gledališča in dramskega besedila,
 - usvajajo osnovna igralska izrazna sredstva (telo, gib, glas, govor) in uporabo različnih lutkovnih tehnik,
 - razvijajo občutek za prostor, govorno in telesno interpretacijo ter animacijo lutke,
 - ustvarjajo idejna besedila ter lastna dramska besedila,
 - oblikujejo zamisli za izdelavo lutk, po katerih lutke tudi izdelajo,
 - razvijajo sposobnosti za individualno in skupinsko delo ter interakcije s soigralci, prostorom, likovnimi in drugimi prvinami predstave, krepijo zaupanje in samozavest,
 - improvizirajo in ustvarjajo krajše gledališke/lutkovne prizore,
 - doživeto in estetsko poustvarijo otroške/mladinske gledališke/lutkovne predstave.
-



OSNOVNA ŠOLA ORMOŽ

Hardek 5, 2270 Ormož

Tel. št.: 02-741-55-20

Fax: 02-741-55-30

E-pošta: os.ormoz@guest.arnes.si

Spletna stran: <http://www.osormoz.si>

Likovna ustvarjalnost



(Vir: http://www.dollandthecity.com/member_home.php?member=653037)

Učenci:

- z ustvarjalno uporabo likovnih prvin oblikujejo nove skladne estetske celote,
- se ustvarjalno izražajo z likovnimi materiali in orodji,
- z likovnimi znaki svobodno in zavestno interpretirajo likovno nalogo,
- besedno interpretirajo likovna dela umetnikov,
- povežejo lastno likovno delo v sistem povezav predmeta umetnost.

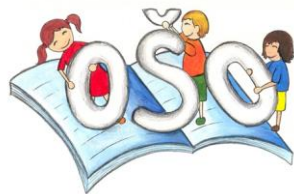
Literarna ustvarjalnost



(Vir: <http://www.earlytorise.com/how-to-write-a-book/>)

Učenci:

- berejo, pišejo in predstavljajo vrstno/zvrstno raznovrstna besedila (npr. literarna, žanrska, publicistična), jih vrednotijo in utemeljujejo svoja stališča,
 - dialoško berejo in se zavedajo legitimnosti lastnega mnenja,
 - se pogovarjajo o prebranem in o njem poustvarjalno in ustvarjalno pišejo,
-



- ločijo, razumejo in vrednotijo nekatere temeljne literarno-teoretske pojme,
- ustvarjajo raznovrstna besedila (npr. doživljajska, domišljajska, ustvarjalna, poustvarjalna, žanrska, publicistična) in jih objavljajo v različnih medijih (npr. šolska glasila, pesniške zbirke, zborniki, pišejo scenarije za šolske proslave/predstave, raznovrstne prireditve),
- na raznovrstne načine predstavljajo, transformirajo, preoblikujejo, dopolnjujejo, interpretirajo, parafrizirajo, prevajajo besedila,
- svoje dejavnosti povezujejo z različnimi kulturno-umetnostnimi področji, jih analizirajo, sintetizirajo, vrednotijo, z medpodročnim/medpredmetnim sodelovanjem ustvarjajo dodane vrednosti.

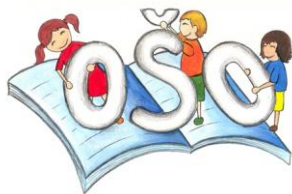
Ples

Učenci:

- razvijajo plesno kulturo in sposobnost vrednotenja plesa ter s plesom povezanih umetnosti,
- spoznavajo svoje telo kot instrument za plesni izraz ter izgrajujejo pozitivno samopodobo (spoštovanje svojega telesa in samozaupanje),
- usvajajo osnovne prvine plesa (prostor, energija, čas) ter različne plesne tehnike,
- razvijajo kontrolo gibanja, koncentracijo, gibalni spomin in fizično kondicijo,
- poglobljajo sposobnosti opazovanja, posnemanja in pomnjenja ter občutljivost gibalne in glasbene zaznave,
- razvijajo sposobnost za individualno in skupinsko gibno ustvarjanje,
- estetsko poustvarijo plesno kompozicijo na določeno temo.



(Vir: <http://www.themobiledanceco.com/>)



OSNOVNA ŠOLA ORMOŽ

Hardek 5, 2270 Ormož

Tel. št.: 02-741-55-20

Fax: 02-741-55-30

E-pošta: os.ormoz@guest.arnes.si

Spletna stran: <http://www.osormoz.si>

Šolske produkcije, dogodki, proslave

Učenci:

- berejo, analizirajo, vrednotijo in izbirajo literarne predloge za šolske predstave/proslave,
- pišejo scenarij za šolsko predstavo/proslavo,
- usvajajo veščine govornega nastopanja,
- razvijajo ustvarjalnost, kritičnost, domišljijo in spontanost pri ustvarjanju dogodka,
- estetsko se osveščajo ob enkratni, živi, neposredni izkušnji,
- razvijajo sposobnost za povezovanje raznovrstnih umetnosti (npr. gledališke, plesne, likovne, glasbene, intermedijske),
- predstavljajo in interpretirajo svoje umetniške rezultate in se opredelijo do njih.

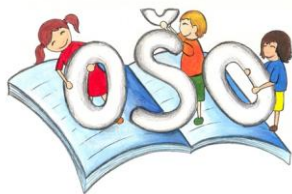
RAČUNALNIŠTVO



(Vir: <http://geoffreymultimedia.com/multimedia-websites/>)

SPLOŠNI CILJI PREDMETA:

V današnji družbi ima računalništvo pomembno vlogo, saj je vključeno v vsa področja našega življenja. Da bi bili v tej družbi uspešni, moramo razumeti delovanje informacijsko-komunikacijskih tehnologij in konceptov, na katerih temelji tehnologija.



Pri predmetu učenci:

- spoznavajo temeljne koncepte računalništva,
- razvijajo algoritmični način razmišljanja in spoznavajo strategije reševanja problemov,
- razvijajo sposobnost in odgovornost za sodelovanje v skupini ter si krepijo pozitivno samopodobo,
- pridobivajo sposobnost izbiranja najustrežnejše poti za rešitev problema,
- spoznavajo omejitve človeških sposobnosti in umetne inteligence,
- se zavedajo omejitev računalniških tehnologij,
- pridobivajo zmožnost razdelitve problema na manjše probleme,
- se seznanjajo z abstrakcijo oz. poenostavljanjem,
- spoznavajo in razvijajo zmožnost modeliranja,
- razvijajo ustvarjalnost, natančnost in logično razmišljanje,
- razvijajo in bogatijo svoj jezikovni zaklad ter skrbijo za pravilno slovensko izražanje in strokovno terminologijo.

OPERATIVNI CILJI:

Operativni cilji so povezani z naslednjimi sklopi:

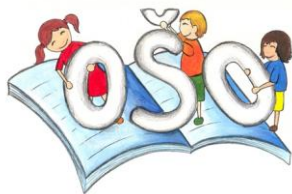
- Algoritmi, Programi, Podatki, Reševanje problemov, Komunikacija in storitve ...

ŠPORT

SPLOŠNI CILJI PREDMETA:

Učenec bo s pomočjo kakovostne, dovolj intenzivne in varne športne vadbe izboljšal svojo gibalno kompetentnost, tako da bo:

- ustrezno gibalno učinkovit glede na svoje značilnosti in stopnjo biološkega razvoja;
- usvojil nekatere nove spretnosti in znanja, ki mu bodo omogočala varno in odgovorno sodelovanje v različnih športnih dejavnostih pri pouku in v prostem času;



- razumel pomen vsakodnevnega gibanja in športa ter njihovih vplivov na oblikovanje dejavnega življenjskega sloga.

OPERATIVNI CILJI:

A) Ustrezna gibalna učinkovitost

Učenci izboljšujejo svojo telesno pripravljenost:

- z redno vadbo vplivajo na skladno telesno razvitost in pravilno telesno držo,
- zavestno nadzorujejo telo pri izvedbi položajev in gibanj,
- glede na svoje značilnosti in sposobnosti razvijajo koordinacijo gibanja, ravnotežje, natančnost, moč, hitrost, gibljivost in splošno vzdržljivost.

B) Usvajanje spretnosti in znanj, ki omogočajo vključevanje v različne športne dejavnosti

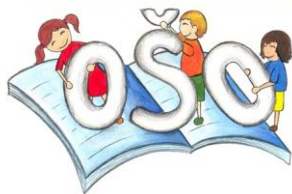
Učenci glede na svoje telesne značilnosti in gibalne sposobnosti:

- varno izvajajo različne nove in že poznane gibalne spretnosti ter so gibalno ustvarjalni.

C) Razumevanje pomena rednega gibanja in športa

Učenci:

- spremljajo in analizirajo svojo telesno pripravljenost,
 - razumejo odzivanje organizma na gibanje in športno vadbo,
 - poznajo in upoštevajo načela varne športne vadbe,
 - poznajo značilnosti in pomen dejavnega življenjskega sloga ter odgovornost posameznika pri njegovem oblikovanju,
 - kritično ovrednotijo svoja ravnanja, povezana z dejavnim življenjskim slogom.
-



OSNOVNA ŠOLA ORMOŽ

Hardek 5, 2270 Ormož

Tel. št.: 02-741-55-20

Fax: 02-741-55-30

E-pošta: os.ormoz@guest.arnes.si

Spletna stran: <http://www.osormoz.si>



(Vir: <http://www.felixstoweprimaryschools.com/sport--pe.html>)

D) Oblikovanje in razvoj stališč, navad in načinov ravnanja

Učenci:

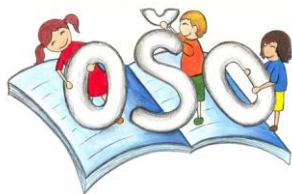
- si oblikujejo odgovoren odnos do svojega zdravja in okolja, v katerem živijo,
- razumejo in spoštujejo različnost,
- medsebojno sodelujejo (poudarek na sodelovanju med spoloma, strpnosti, pomoči drugemu),
- spoštujejo pošteno igro (upoštevajo učiteljeva navodila in postavljena pravila),
- razvijajo samozavest in samopodobo,
- ustrezno uporabljajo osebno zaščitno opremo.

Praktične vsebine so povezane z naslednjimi področji:

Športne dejavnosti, usmerjene predvsem v razvoj splošne vzdržljivosti: TEKI, DEJAVNOSTI NA SNEGU, NORDIJSKA HOJA IN TEK, PLAVANJE IN DRUGE DEJAVNOSTI V VODI, AEROBIKA, KOLESARJENJE;

Športne dejavnosti, usmerjene predvsem v razvoj koordinacije gibanja, ravnotežja, natančnosti in ustvarjalnosti: PLES, HOKEJSKE IGRE, IGRE Z LOPARJI, ŽOGARIJE, CIRKUŠKE SPRETNOSTI, RAVNOTEŽNE SPRETNOSTI, ZADEVANJE TARČ, ROLANJE;

športne dejavnosti, usmerjene predvsem v razvoj različnih pojavnih oblik pomoči: AKROBATIKA, SKOKI, PLEZANJA, BORILNI ŠPORTI.



OŠNOVNA ŠOLA ORMOŽ

Hardek 5, 2270 Ormož

Tel. št.: 02-741-55-20

Fax: 02-741-55-30

E-pošta: os.ormoz@guest.arnes.si

Spletna stran: <http://www.osormoz.si>

TEHNIKA

SPLOŠNI CILJI PREDMETA:

Izbirni predmet tehnika pogloblja, razširja in nadgrajuje predmeta naravoslovje in tehnika v četrtem in petem ter tehnika in tehnologija v šestem razredu. Predmet omogoča učencem **poglobitev** in **sintezo** nekaterih **temeljnih znanj s tehničnega področja** in povezavo z drugimi predmetnimi področji.

Razširja osnovna spoznanja o tehnoloških lastnostih posameznih gradiv in praktična znanja, spretnosti in delovne navade pri uporabi orodja, pripomočkov, strojev in naprav za oblikovanje in obdelavo gradiv. **Pri praktičnem delu** učenci spoznavajo nevarnosti in varnostne ukrepe ter razvijajo spretnosti in navade pri uporabi zaščitnih sredstev.

Praktične vsebine so povezane z naslednjimi področji:

- papirna gradiva,
- les,
- umetne snovi,
- konstrukcije,
- obdelava tekstila,
- robotika,
- kamnoseštvo,
- elektrotehnika,
- lončarstvo,
- usnjarstvo,
- lesarstvo,
- kovinarstvo.



(Vir: <https://s3.amazonaws.com/PDFPlans/wood-furniture-making.html>)